



國土 潤一
Junichi Kokudo

栗山 文昭
Fumiaki Kuriyama

下總皖一音楽賞記念 県民コンサート ～ハーモニーを味わう夜～

平成28年

8月26日金

開演 19:00

彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール

埼玉県のマスコット
「コパン」



埼玉県のマスコット
「さいたまっち」

Program 第1部

國士 潤一ワークショップ・コンサート 山田 耕筈の《月赤とんぼ》を歌おう

赤とんぼ

作曲:山田 耕筈
作詩:三木 露風

The musical score for 'Akai toronbo' is presented in three staves. The top staff shows the piano accompaniment with dynamic markings 'p dolce', 'mf', and 'f'. The middle staff shows the vocal line with lyrics in Japanese, divided into four sections: 1. ゆうやけこやけのあかとんみんぼをきほ 2. やいまのはたけのあくわののくみゆん 3. じゅうごでねえやーはよめにゆん 4. ゆうやけこやけのあかとんみんぼをきほ. The bottom staff shows the piano accompaniment again with dynamics 'p', 'mf', and 'p (ややおさえて)' followed by 'poco riten.'.

出演者 Profile 第1部



平成27年度下總皖一音楽賞
音楽文化貢献部門受賞

ナビゲーター 國士 潤一 *Junichi Kokudo*

1979年東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。1982年同大学大学院修士課程（独唱テノール専攻）修了。1983年より1987年まで、旧西ドイツ国立デトモルト音楽大学（北西ドイツ音楽アカデミー）に留学。帰国後は、ドイツ歌曲を中心とした演奏活動の他、後進の指導、合唱やマンドリン合奏を主とした指揮・指導に携わる。「レコード芸術」「音楽の友」「モーストリー・クラシック」誌を中心とした音楽評論を行い、著書も多数。合唱指揮の分野では池辺晋一郎、クルト・マズアの副指揮者として高い評価を得た。全国各地で、講演や講習を行うほか、コンサート・プランナーとして独自の観点で企画・構成をし、類例のないユニークなコンサートを行う。文化庁や民間団体が行う音楽分野、芸術文化分野の審議会委員や、各種音楽賞の選考委員を数多く務める。武蔵野美術大学及び東京学芸大学非常勤講師。アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーゾ楽団アドバイザー。



ピアノ

小田 直弥
Naoya Oda

東京学芸大学大学院音楽教育専攻音楽コース(声楽領域)修了。2012年音楽之友社企画のオーディションを経てザクセン州立国立歌劇場の研修(声楽)に参加。伴奏活動に力を入れ、合唱指導など指導者としての活動も行う。東京学芸大こども未来研究所研究員。